REGULAMIN KONKURSU PLASTYCZNEGO 2026

„Pocztówka i znaczek z Pogórza Strzyżowskiego"

organizowanego przez

Muzeum Samorządowe Ziemi Strzyżowskiej im. Zygmunta Leśniaka w Strzyżowie

pod patronatem Burmistrza Strzyżowa Agaty Gadziały oraz Starosty Strzyżowskiego Roberta Godka

Zadania Konkursu:

1. Kategoria *Pocztówka:*

zilustrowanie przez dzieci okolicy swego zamieszkania, z uwzględnieniem:

- zabytków architektury,
- walorów krajobrazowych Ziemi Strzyżowskiej

2. Kategoria *Znaczek pocztowy:*

- zilustrowanie osób znanych i zasłużonych dla regionu Ziemi Strzyżowskiej

Cele Konkursu:

Wywołanie u dzieci i młodzieży refleksji na temat różnych przejawów dbania o dziedzictwo kulturowe, historyczne i krajobrazowe regionu.

Stworzenie wystawy pokonkursowej z powstałych prac.

Regulamin Konkursu:

§ 1

Organizatorem Konkursu plastycznego jest Muzeum Samorządowe Ziemi Strzyżowskiej im. Zygmunta Leśniaka w Strzyżowie.

§ 2

Konkurs rozpoczyna się **28 sierpnia 2026 r., a 20 października 2026 r.** upływa termin nadsyłania prac. W dniu **30 października 2026 r. w Galerii Miejskiej** odbędzie się wernisaż wystawy stworzonej z prac, który zakończy Konkurs.

§ 3

1. Uczestnikami Konkursu mogą być uczniowie szkół podstawowych i średnich oraz przedszkoli z Powiatu Strzyżowskiego, a także uczestnicy zajęć w gminnych i powiatowych ośrodkach kultury i bibliotekach.

2. Placówka zamierzająca uczestniczyć w Konkursie potwierdza to dostarczając zgłoszenie (Załącznik nr 1) oraz prace na adres Organizatora **do 20 października 2026 r.** osobiście lub pocztą.

3. Uczestnicy przygotowują prace plastyczne techniką dowolną **w formacie A4.** Tematem prac powinien być jeden z punktów wymienionych w Zadaniach Konkursu. Konkurs nie obejmuje prac przestrzennych.

4. Zadaniem uczestników jest wykonanie projektu pocztówki prezentującej piękno Ziemi Strzyżowskiej lub znaczka pocztowego z osobą znaną lub zasłużoną dla regionu Ziemi Strzyżowskiej.

5. Jeden uczestnik może złożyć tylko 1 pracę z 1 kategorii (*Pocztówka* lub *Znaczek pocztowy*).

6. Nadesłanie prac konkursowych jest równoznaczne z nieodpłatnym przeniesieniem wszelkich autorskich praw majątkowych na Organizatora do wykorzystania nadesłanych prac lub ich części na wszystkich polach eksploatacji, tj.:

a) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania prac plastycznych – wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy prac, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową; w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których pracę utrwalono – wprowadzanie do obrotu;

b) w zakresie rozpowszechniania prac w sposób inny niż określony powyżej – publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie prac;

7. Prace nadesłane na Konkurs nie mogą naruszać prawa, w tym w szczególności dóbr osobistych osób trzecich, a także ogólnie przyjętych norm obyczajowych – w szczególności dotyczy to treści powszechnie uważanych za wulgarne i obraźliwe, obrażających uczucia innych osób, w tym również uczucia religijne, przedstawiających przemoc albo tematykę rasistowską, naruszających prawo do prywatności, zawierających materiały chronione prawami wyłącznymi (np. prawami autorskimi) bez zgody osób uprawnionych.

8. Prace nadesłane na Konkurs nie podlegają zwrotowi i mogą być wykorzystane przez Organizatora Konkursu w jego działalności statutowej, w tym w działaniach informacyjno-edukacyjnych oraz udostępnione na stronie internetowej czy w mediach społecznościowych. Nadsyłając pracę na Konkurs opiekun prawny autora pracy (w przypadku niepełnoletnich autorów prac), zgadza się na jej późniejsze upowszechnienie, w tym na udostępnianie przez Organizatora imienia i nazwiska autora pracy oraz nazwy szkoły.

9. Organizator zastrzega sobie prawo do opublikowania wybranych prac również w materiałach promocyjnych, w wydawnictwach okolicznościowych i materiałach prasowych oraz w Internecie. Prawo to Organizator zastrzega sobie na wszystkie przyszłe lata, tak aby bez dodatkowych zezwoleń mógł zaprezentować wybrane prace lub ich części w przyszłych publikacjach drukowanych lub elektronicznych. W związku z publikacją drukowaną lub elektroniczną nie jest przewidziane jakiekolwiek wynagrodzenie.

10. Uczestnik konkursu oświadcza, że posiada pełnię praw autorskich do utworu i przenosi je na Organizatora w zakresie niezbędnym do jej publikacji lub innego rozpowszechniania.

11. Biorąc udział w Konkursie uczestnik wyraża zgodę na zastosowanie się do niniejszego regulaminu.

§ 4

Termin i warunki dostarczenia prac

1. Prace wraz z podpisanym przez ucznia i opiekuna prawnego Oświadczeniem, stanowiącym Załącznik nr 2 do Regulaminu konkursu należy przesłać pocztą lub dostarczyć osobiście do Organizatora na adres:

MUZEUM SAMORZĄDOWE ZIEMI STRZYŻOWSKIEJ
IM. ZYGMUNTA LEŚNIAKA
ul. Łukasiewicza 10
38-100 Strzyżów
z dopiskiem na kopercie:
***Konkurs plastyczny* – „Pocztówka i znaczek z Pogórza Strzyżowskiego"**
w terminie do **20 października 2026 r.**

2. Prace są zgłaszane do Konkursu przez opiekuna zajęć lub nauczyciela. Na odwrocie pracy należy czytelnie wpisać imię, nazwisko i wiek autora (w wypadku uczniów szkół podstawowych i średnich również klasę), tytuł pracy, adres i telefon kontaktowy placówki oraz imię i nazwisko opiekuna.

3. Prace nadesłane po terminie nie będą oceniane (decyduje data stempla pocztowego).

4. Organizatorzy nie ponoszą odpowiedzialności za uszkodzenia powstałe podczas przesyłki.

5. Prace przechodzą na własność Organizatora i nie będą odsyłane.

§ 5

Zasady przyznawania nagród

1. Komisja wyłoniona przez Organizatora Konkursu, czyli Muzeum Samorządowe Ziemi Strzyżowskiej wybierze zwycięskie prace w 2 kategoriach (osobno *Pocztówka* i *Znaczek pocztowy*) w pięciu przedziałach wiekowych:

- Dzieci w wieku przedszkolnym
- Klasy 1-3
- Klasy 4-6
- Klasy 7-8
- Szkoły średnie

2. Spośród zgłoszonych do Konkursu prac Komisja wybierze minimum 30 z nich, przyznając nagrody zwycięzcom.

3. Prace niespełniające warunków regulaminowych nie będą klasyfikowane przez Komisję.

4. Decyzja Komisji jest ostateczna i nieodwołalna.

5. Wyniki Konkursu ogłoszone zostaną na stronie internetowej Organizatora Konkursu. Placówki, z których pochodzić będą nagrodzone prace zostaną poinformowane o wynikach Konkursu telefonicznie.

6. Warunkiem otrzymania nagrody jest przekazanie przez uczestników i ich prawnych opiekunów, pisemnego oświadczenia o przeniesieniu praw autorskich na Organizatora Konkursu.

7. Uroczyste wręczenie nagród oraz otwarcie wystawy pokonkursowej będzie miało miejsce **30 października 2026 roku o godzinie 17:00 w Galerii Miejskiej w Strzyżowie**.

§ 6

Komisja konkursowa.

W skład komisji konkursowej wchodzą:

1. Burmistrz Strzyżowa – Agata Gadziała
2. Starosta Strzyżowski – Robert Godek
3. Dyrektor Powiatowego Centrum Kultury i Turystyki w Wiśniowej – Kamil Mendocha
4. Artysta-malarz – Józef Franczak
5. Artysta-rysownik – Wiesław Plezia
6. Fotograf – Krzysztof Szaro

§ 7

Niniejszy regulamin jest dostępny w siedzibie Muzeum Samorządowego Ziemi Strzyżowskiej, na stronie internetowej: www.muzeum-strzyzow.pl oraz na oficjalnym fanpage'u Muzeum na portalu Facebook. Szczegółowe informacje o Konkursie można uzyskać pod numerem telefonu: 889 839 031 lub za pośrednictwem poczty elektronicznej: kontakt@muzeum-strzyzow.pl

§ 8

INFORMACJA O PRZETWARZANIU DANYCH OSOBOWYCH

Administratorem Państwa danych osobowych jest Muzeum Samorządowe Ziemi Strzyżowskiej im. Zygmunta Leśniaka w Strzyżowie (zwane dalej „Muzeum") reprezentowane przez Dyrektora – Panią Magdalenę Wilusz.

Nasze dane kontaktowe:

- adres do korespondencji: ul. Łukasiewicza 10, 38-100 Strzyżów
- adres poczty elektronicznej: kontakt@muzeum-strzyzow.pl
- numery telefonu: 17 276 42 38 lub 889 839 031.

Inspektorem ochrony danych w Muzeum jest Pani Iwona Rokita, e-mail: rokita.rodo@op.pl, do której należy kierować zapytania dotyczące sposobu i zakresu przetwarzania danych osobowych oraz przysługujących Państwu praw.

Dane osobowe będą przetwarzane w celu:

- przyjęcia zgłoszenia na Konkurs - na zasadach opisanych w Regulaminie (na podstawie dobrowolnej zgody polegającej na wypełnieniu zgłoszenia – zgodnie z art. 6 ust. 1 lit. a) w zw. z art. 4 pkt 11 RODO),
- organizacji, przeprowadzenia i promocji Konkursu, w tym wypełnienia obowiązków Organizatora oraz obsługi zgłoszeń - jako wykonanie zadania realizowanego w interesie publicznym, wynikającego z naszego Statutu (zgodnie z art. 6 ust. 1 lit. e RODO);
- wykonania zadania realizowanego w interesie publicznym (na podstawie art. 6 ust. 1 lit. e RODO. w zw. z ustawą z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach, ustawą z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej);
- nieodpłatnego rozpowszechniania wizerunku (zgodnie z. art. 6 ust. 1 lit. a RODO oraz art. 81 ust. 1 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych),
- nieodpłatnego rozpowszechniania wizerunku w przypadku, gdy stanowią Państwo jedynie szczegół całości imprezy publicznej, krajobrazu, zgromadzenia (zgodnie z art. 6 ust. 1 lit. e RODO - jako wykonanie zadania realizowanego w interesie publicznym polegające na

promocji Muzeum oraz art. 81 ust. 2 pkt 1 i 2 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych),

- realizacji obowiązków wynikających z przepisów prawa (zgodnie z art. 6 ust. 1 lit. c RODO).

Dane osobowe przedstawicieli laureatów konkursu oraz osób odbierających nagrody mogą być przekazane upoważnionym pracownikom oraz fundatorom nagród w celu dopełnienia wymogów formalnych związanych z otrzymaniem nagród.

Będziemy publikować imię i nazwisko, nazwę szkoły oraz pracę konkursową wybranych uczestników na stronie internetowej Muzeum oraz oficjalnym fanpage'u Muzeum na portalu Facebook.

Dane osobowe przechowywane będą zgodnie z wymaganiami ustawy z dnia 14 lipca 1983 rokuo narodowym zasobie archiwalnym i archiwach (tj. Dz. U. z 2020 r. poz. 164) – przez czas określonyw tych przepisach.

Przysługuje Państwu prawo dostępu do swoich danych oraz otrzymania ich kopii, ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, a także wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych.

Przysługuje Państwu prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych. W dowolnym momencie możecie Państwo wycofać zgodę. Wycofanie zgody nie będzie miało jednak wpływu na przetwarzanie, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, ale jest warunkiem koniecznym do wzięcia udziału w Konkursie.

Administrator nie przetwarza danych osobowych w sposób zautomatyzowany. We własnym zakresie nie planujemy bezpośrednio przekazywać danych do państw trzecich (czyli poza Europejski Obszar Gospodarczy) ani do organizacji międzynarodowych. Specyfika działania Meta Platforms Inc. (dawniej Facebook), na którym posiadamy nasz fanpage i jego międzynarodowy charakter powodują jednak, że potencjalnie możliwy jest transfer danych poza EOG (nie jest to zależne od nas). Zasady ochrony prywatności Meta dostępne są pod adresem: https://www.facebook.com/privacy/policy/?locale=pl_PL.

Załącznik Nr 1

MUZEUM SAMORZĄDOWE

ZIEMI STRZYŻOWSKIEJ

IM. ZYGMUNTA LEŚNIAKA

ul. Łukasiewicza 10

38-100 Strzyżów

Zgłaszam udział szkoły/powiatowego ośrodka kultury/biblioteki (niepotrzebne skreślić) w Konkursie plastycznym **„Pocztówka i znaczek Pogórza Strzyżowskiego”.**

Nazwa i dane teleadresowe placówki

……

……

Imię i nazwisko opiekuna, telefon kontaktowy

……

…… ……

Data zgłoszenia, podpis Opiekuna uczestnika/ów

Załącznik nr 2

.....

imię i nazwisko
Uczestnika Konkursu

MUZEUM SAMORZĄDOWE
ZIEMI STRZYŻOWSKIEJ
IM. ZYGMUNTA LEŚNIAKA
ul. Łukasiewicza 10
38-100 Strzyżów

Oświadczenie o zapoznaniu się z Regulaminem Konkursu „Pocztówka i znaczek z Pogórza Strzyżowskiego", przeniesieniu praw autorskich i przetwarzaniu danych osobowych

Zapoznałam/em się z Regulaminem Konkursu oraz klauzulą informacyjną o przetwarzaniu danych osobowych w związku z jego realizacją i akceptuję ich treść.

….....

(data i czytelny podpis rodzica/opiekuna prawnego)

Oświadczam, że udzielam Muzeum Samorządowemu Ziemi Strzyżowskiej im. Zygmunta Leśniaka jako Organizatorowi Konkursu Plastycznego pt. „Pocztówka i znaczek z Pogórza Strzyżowskiego" nieodpłatnej, bezterminowej i nieograniczonej terytorialnie licencji na umieszczenie pracy konkursowej na stronach internetowych organizatora Konkursu, powielanie pracy każdą dostępną techniką i na wykorzystanie jej na wszystkich polach eksploatacji wymienionych w art. 50 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2006 r. Nr 90, poz.631, z późn. zm.), w szczególności w materiałach promocyjnych i edukacyjnych związanych z Konkursem oraz w innych publikacjach związanych z działalnością organizatora Konkursu. Udzielana licencja obejmuje prawo do wykonywania zależnego prawa autorskiego. Z chwilą dostarczenia pracy konkursowej do Organizatora Konkursu, na Organizatora przechodzi prawo własności do przysłanych materiałów.

…..... …..

(data i miejsce) (czytelny podpis uczestnika konkursu/rodzica/opiekuna prawnego)

Wyrażam zgodę/ nie wyrażam zgody (odpowiednie skreślić) w trybie art. 81 ust. 1 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz art. 6 ust. 1 lit. a RODO na nieodpłatne rozpowszechnianie wizerunku, umieszczanie zdjęć i filmów zawierających wizerunek dziecka (autora pracy) w materiałach informacyjnych oraz promocyjnych przygotowywanych i podejmowanych przez Muzeum Samorządowe Ziemi Strzyżowskiej im. Zygmunta Leśniaka w Strzyżowie w swojej działalności, poprzez upublicznianie wizerunku w mediach elektronicznych i społecznościowych (m.in. strona internetowa, Facebook). Jednocześnie oświadczam, że ww. materiały nie naruszają dóbr osobistych mojego dziecka. Wizerunek może być użyty do różnego rodzaju form elektronicznego przetwarzania obrazu, kadrowania i kompozycji, bez obowiązku akceptacji produktu końcowego, lecz nie w formach obraźliwych lub ogólnie uznanych za nieetyczne. Przyjmuję do wiadomości fakt, że dane upublicznione przez Organizatora stają się ogólnodostępne.

…..... .....….....
(data i miejsce) (czytelny podpis uczestnika konkursu/rodzica/opiekuna prawnego)

Wyrażam zgodę na przeniesienie praw autorskich na Organizatora. Zrzekam się prawa do wynagrodzenia z tytułu publikacji na stronach internetowych Organizatora Konkursu, powielanie pracy każdą dostępną techniką i na wykorzystanie jej na wszystkich polach eksploatacji.

…..... .....
(data i miejsce) (czytelny podpis rodzica/opiekuna prawnego)